

## STARTCHANCEN-PROGRAMM | MODUL 3

# DER WEG ZUM JOB – THEATERSTÜCK ÜBER BERUFSORIENTIERUNG



*„Als Figur auf der Bühne konnte ich meine Gefühle und Sorgen ausdrücken die sonst oft schwer in Worte zu fassen sind.“*

*Die Bühne hat mir einen Raum gegeben, eigene Entscheidungen zu treffen und zu sehen, wie sie sich in einer anderen Welt auswirken.“*

**Laila B.**, Schülerin, Jahrgangstufe 9

### Zielsetzung

Dieser Workshop unterstützt Jugendliche dabei, ihre Erfahrungen und Unsicherheiten im Übergang von der Schule in den Beruf zu reflektieren. Ziel ist es, Selbstbewusstsein und Orientierung zu stärken, indem sie ihre eigene Geschichte kreativ bearbeiten und in einem Theaterstück darstellen.

### Nutzen für Teilnehmende

- Entwicklung von klaren Strategien für den Übergang zwischen Schule und Beruf.
- Förderung von Selbstbewusstseins und Kommunikationsfähigkeit durch Theaterarbeit.
- Sicherheit und Orientierung bei der beruflichen Planung und Entscheidungsfindung.

### Zielgruppe und Voraussetzungen

Schüler:innen und junge Erwachsene, die sich in der Berufsorientierung befinden.

### Methodik und Didaktik

Durch spielerische Erprobung von Berufsfeldern verschiedene berufliche Situationen hautnah erleben. Durch praxisnahe Beispiele und szenische Arbeit können die Jugendlichen berufliche Anforderungen und Entscheidungsprozesse erproben und ihre Orientierung stärken. Der Fokus liegt auf dem „selbst Spüren“ um individuelle Strategien zu entwickeln.

### Organisation

Kleine Gruppengröße (max. 15 Teilnehmende), Projektlaufzeit ca. 9 Wochen, Probenräume und Bühne

## Kursinhalte

### **Phase 1 (Ca. 2 Wochen): Lesungen und Textarbeit**

Analyse der Figuren, Besprechung der emotionalen Momente und gemeinsames Verständnis der Szenen. Arbeit an den Charakteren und ihren Geschichten.

### **Phase 2 (Ca. 3-4 Wochen): Figurenfindung und Rollenarbeit**

Erarbeiten der Szenen mit Fokus auf Dialoge, innere Monologe und die Dynamik zwischen den Figuren.

Proben der emotionalen Schlüsselstellen.

### **Phase 3 (Ca. 2 Wochen): Berufsfelder erkunden und Feinproben**

Szenische Darstellung von typischen beruflichen Situationen (z. B. Bewerbungsgespräch, Konflikte im Team, Umgang mit Feedback).

Spielerisches Erkunden von Berufsfeldern und ihren Anforderungen.

### **Phase 4 (Ca. 1 Woche): Sprachtraining und Reflexion**

Feinschliff und Anpassungen, die auf Probenrückmeldungen.

Arbeiten an Bühnenbild, Licht, Ton und Kostümen, um die finale Wirkung zu optimieren.

### **Phase 6: Aufführung und Reflexion**

Reflexion der persönlichen Erkenntnisse und Fortschritte während des Moduls.

Feedbackrunde mit Fokus auf individuellen Lernzielen und Strategien für den Übergang in die Berufswelt.

### **Materialien**

Manuskripte, Figurenbeschreibungen und Texte, Vorschläge für verschiedene Gruppengrößen und Altersstufen.

## Weiterführende Informationen

Wir bieten Ihnen gerne vertiefende Informationen zu den einzelnen Themenbereichen der Workshopreihe an.

**Setzen Sie sich mit uns zusammen, um gemeinsam passende Lösungen zu entwickeln!**

**ANSPRECHPARTNER:** Deed Knerr

Leitung Social Training

**Mobil** +49 172 918 93 11

deed.knerr@bb-hamburg.de